

Argentina



*Il soggiorno è una proposta per tutte le persone che amano la vita, quella semplice della gente comune. E' pensato per chi del tango è già un esperto, ma anche per chi vuole avvicinarsi a questa danza...vive do il tango, scoprendolo e scoprendosi!
Due settimane intere, durante le quali lezioni e prat che con Rodolfo Dinzel si alterneranno a momenti liberi e ad escursioni guidate per conoscere Buenos Aires ed i suoi dintorni, e non solo negli aspetti turistici più noti!*

Plus solidale:

- **Rodolfo Dinzel**, tanguero di fama mondiale, insegna il tango a ballerini provenienti da tutto il mondo, con passione e pazienza senza fare distinzioni di abilità ed esperienza, proponendo a tutti un'esperienza unica. La ricerca è quella della libertà di essere e di creare...

- **Ecoturismo a Bonanza DeltaVentura**, presso la struttura agrituristica gestita da due associazioni, TodoDelta e Delta Natural, che riuniscono vari operatori turistici e produttori locali impegnati nella promozione turistica e nella conservazione ambientale, con il sostegno ed il coinvolgimento diretto della popolazione del Delta del Paraná.

- Incontro con **Icei**, ong di Milano che opera nei barrios **La Boca e Barracas** per favorire la formazione di una rete tra le associazioni culturali, artistiche e ricreative presenti sul territorio, organizzando anche workshop dedicati alla tradizione orale e alla documentazione fotografica della storia dei quartieri.

- La scoperta emozionante dei barrios più famosi della città, da **Palermo** alla **Boca**, dall'**Abasto** a **San Telmo**, passando per **Barracas**, **Congreso** e **Puerto Madero**.

FONDO PER LO SVILUPPO: nella quota di partecipazione è compresa una cifra di 70 euro che verranno devoluti a sostegno delle iniziative Icei

Argentina: Tango, Tango, Tango e non solo!

COSTO VIAGGIO

Data	Quota*	Volo**	Cassa Comune***
18/07/10	920	650	380
01/08/10	920	850	450
15/08/10	920	550	450
29/08/10	920	da 550	380
12/09/10	920	da 550	380

* La quota è calcolata sulla base di 16 partecipanti.

incrementi piccoli gruppi:

14 partecipanti: 50 euro

12 partecipanti: 80 euro

10 partecipanti: 100 euro

** Non sono incluse le tasse aeroportuali da calcolare alla data di emissione del biglietto (18/12/2009: circa 325 Euro).

*** La cassa comune è da portare in viaggio per pagamenti diretti di alcuni servizi locali.

la quota comprende: quota di iscrizione (30 euro), fondo per lo sviluppo di progetti locali (70 Euro), assicurazione Mondial Assistance per assistenza medica, spese di cura e bagaglio, tutti i pernottamenti e le prime colazioni, cena con tango-show, settimana di pratica e lezione e seminario di 12 ore con Rodolfo Dinzel, visita a Boca e Barracas (con visite sociali ai progetti ICEI), tour leader in partenza dall'Italia, segreteria e gestione pratiche.

la quota non comprende: volo intercontinentale e le tasse aeroportuali.

la cassa comune comprende: tutti i pranzi e cene, trasporti pubblici ed in taxi, tutte le sere in milonga con tavolo riservato, escursione eco-turistica Delta del Paraná (Tigre), varie ed eventuali.

ASSICURAZIONE RINUNCIA AL VIAGGIO

Offerta valida per i pacchetti Viaggi Solidali, copertura Mondial Assistance alle seguenti condizioni:

Fino a 500 € 15,00

Fino a 1.000 € 25,00

Fino a 2.000 € 50,00

Fino a 3.000 € 75,00

Fino a 4.000 € 100,00

Chi non fosse interessato alla copertura potrà segnalarlo con comunicazione scritta al momento dell'iscrizione.

Viaggi Solidali Società Cooperativa Sociale Onlus

Uff. Registro Imprese: 1016818

Iscrizione Albo delle Cooperative: A161747

Lic. Ag. Viaggi n. UL/2005/00000065/7 del 12/05/2005

Ass. RCT MONDIAL ASSISTANCE 175498

C.so Regina Margherita, 205/a, 10144 TORINO

Tel.: 011-4379468 - Fax: 011-4379755

Sito web: www.viaggisolidali.it

E-mail: info@viaggisolidali.it

P.IVA: 08998700010



Argentina

Programma del viaggio

Prima Settimana

Domenica

Volo intercontinentale da Roma, pasti e notte in volo

Lunedì

Arrivo all'aeroporto internazionale di Ezeiza. Trasferimento a Buenos Aires in taxi presso il B&B Solar Soler in Palermo e giornata libera.

Su richiesta: visita del quartiere o tour della città con guida

Dal martedì al sabato

Prima settimana di studio con Rodolfo Dinzel (tutte le mattine 2 ore di lezioni).

Su richiesta: lezioni individuali con Rodolfo Dinzel

Seconda Settimana

Domenica

Visita del quartiere di S. Telmo, del suo famosissimo mercatino e della Milonga di strada in Piazza Dorego.

Cena con tango show.

Lunedì

Visita del quartiere La Boca e progetti sociali di Icei

Martedì

BONANZA DELTAVENTURA – DELTA DEL PARANA' escursione-navigazione sul Delta del Paraná e Tigre.

Mercoledì

Visita del quartiere Barracas e progetti sociali di Icei

Giovedì

giornata libera per visite della città, acquisti. Alle ore 15.00 manifestazione in Plaza de Mayo delle Madres.

Venerdì

Giornata libera per ultima passeggiata in centro, visite di approfondimento e /o salutare i nuovi amici.

in alternativa

Dal Lunedì al venerdì

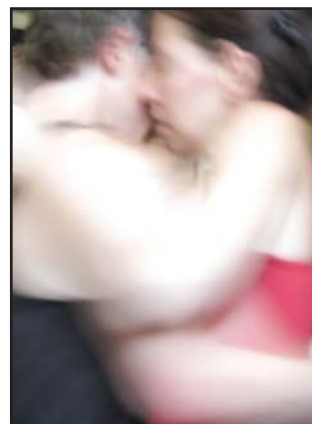
Seconda settimana di studio presso lo studio Dinzel. Il lavoro allo studio prosegue...

Sabato

Preparativi per la partenza, volo da BuenosAires e arrivo il gior-



Argentina: Tango, Tango, Tango e non solo!-



no seguente in Italia.

Approfondimenti

Rodolfo Dinzel

Ballerino e coreografo, dal 1972 balla con la sua compagna Gloria Dinzel. Insieme viaggiano in tutto il mondo come artisti e docenti. Fondatori dell' "Università del Tango di Buenos Aires", presso cui sono titolari della cattedra di ballo, hanno creato e sviluppato un metodo pedagogico che è il risultato di ricerche ed esperimenti condotti in oltre 20 anni di lavoro.

Il tango è inserito nei programmi ministeriali delle scuole argentine, dov'è insegnato proprio con il metodo dei Dinzel, che per primi hanno formalizzato, secondo figure a complessità crescente, tutte le variazioni possibili a partire dal passo base. ("El Tango, Una Danza. Sistema Dinzel de Notación Coreográfica."). Questo sistema ha permesso, tra l'altro, l'accesso alla danza anche a persone portatrici di handicap: il maestro Dinzel lavora con gruppi di persone non vedenti, malati di Parkinson, ragazzi affetti dalla sindrome di Down.

El Estudio Dinzel

Durante il soggiorno sarà possibile visitare e conoscere El Estudio Dinzel. Villa Crespo, calle Jufre 160. Un lungo pasillo da percorrere, ascoltando in lontananza la musica del tango che diviene ad ogni passo sempre più chiara, e poi un patio e due stanze dove si respira tango, dove si può "essere tango"...el Estudio.

Uno spazio autentico, originale, magico, privo della pretesa di essere nulla di diverso da ciò che ogni persona vuole trovarvi, una scuola in cui il maestro insegna tango a ballerini provenienti da tutto il mondo, dove la ricerca è quella della libertà di essere e di creare, come Dinzel spiega nel suo libro "El tango una danza. Esa ansiosa busqueda de la libertad".

Uno spazio per fare pratica tutto il giorno, dove l'esperienza del tango è una ricerca soggettiva e personale, dove non si insegnano solo i passi e le strutture (la forma), ma si sperimenta l'essenza di questa splendida danza (la maniera) ovvero la comunicazione autentica e profonda con un'altra persona, attraverso il gioco dell'improvvisazione.

Un modo non convenzionale, e a volte forse anche un po' caotico (come d'altra parte è la vita reale) di insegnare tango, dove ogni persona può trovare il suo posto all'interno di un gruppo di persone, professionisti o principianti che siano, che lavora insie-

Argentina

me per creare un laboratorio di movimento, sensazioni ed emozioni.

All'interno di questo spazio in cui il tango si evolve ogni giorno, grazie proprio all'apporto delle persone che lo vivono, l'elemento più importante è lo scambio. Ma anche la ricerca del modo migliore di esprimersi attraverso la danza, sotto la guida esterna del maestro che, con il suo sguardo discreto ed attento, è sempre pronto ad accogliere i bisogni ed a soddisfare le aspettative che ogni persona porta con sé nel percorrere il cammino dell'apprendimento del tango.

BONANZA DELTAVENTURA – DELTA DEL PARANA'

A quasi 30 chilometri a nord della città di Buenos Aires si estende immenso il delta del fiume Paraná. La stazione fluviale di Tigre è il centro di comunicazione più importante, da qui partono e arrivano le barche per il trasporto pubblico delle persone alle varie isole che costellano il delta del fiume (oltre 350!). Dopo un'ora di navigazione sul fiume Carapachay, si giunge all'agriturismo di "Bonanza Deltaventura", circondato da 60 ettari di terra che includono in parte ecosistemi autoctoni ed in parte aree lavorate. Una camminata attraverso i sentieri ed una passeggiata a cavallo

permetteranno di conoscere i diversi ecosistemi, mentre il pranzo sarà arricchito dalla grande parilla tradizionale.

LA BOCA

La visita all'ICEI, ong milanese che ha la sua sede argentina nel barrio La Boca, sarà l'occasione per conoscere da vicino alcune delle numerose iniziative culturali ed artistiche portati avanti nel territorio dall'organizzazione. La passeggiata nel barrio permetterà invece di scoprire le strade in cui vissero tanti immigrati italiani e le caratteristiche abitazioni, spesso costruite in legno e lamiera e dipinte con i resti delle vernici delle navi.

Si incontrerà l'associazione Pibes del Playon, che produce artigianalmente gli alfajoles, i dolci tipici argentini, per una piccola golosissima degustazione.

La visita alla Casa-Museo-Laboratorio di Celia Chevallier artista portena che crea suggestivi dipinti basati sui suoi ricordi d'infanzia, sarà seguita da quella al Museo Benito Quinquela Martín, che nasce per volere dello stesso artista: il progetto iniziale, oltre al museo ed una scuola, prevedeva anche un asilo nido, un centro di assistenza medica e un teatro, tutte istituzioni a beneficio della comunità. Benito Quinquela Martín attribuiva infatti all'arte un forte valore sociale e riteneva necessario avvicinarvi le giovani generazioni, affinché queste contribuissero a sviluppare lo spirito e la cultura di La Boca. Il museo mantiene una forte connotazione educativa e si propone di dare ampio spazio ai nuovi artisti emergenti. Pranzo in un ristorante tipico.

BARRACAS

Anche a Barracas i volontari e la guida di ICEI illustreranno gli interventi compiuti dall'organizzazione a favore dello sviluppo del barrio. Il quartiere ha conservato una bellezza unica e remota: poco conosciuto, riserva molte sorprese emozionanti ed uniche.

Visita al Pasaje Lanin e al laboratorio artistico di Marino Santamaria (www.marino-santamaria.com.ar) e al centro culturale El Perro.

Materiale fotografico donato a Viaggi Solidali da Cristian Cerruto Delmastro

Argentina: Tango, Tango, Tango e non solo!

SCHEDA DIFFICOLTA' DEL VIAGGIO:

DOVE SI DORME

A BuenosAires si pernoverà presso il B&B Solar Soler di Palermo. Camera doppia con bagno privato.

DOVE E COSA SI MANGIA

Durante tutto il tour i pasti verranno consumati presso piccoli in ristorantiini locali. La cucina tipica argentina è a base di carne grigliata (asado - chorizo - vacio), empanas di carne o verdura. Vi preghiamo, al momento dell'iscrizione, di farci segnalazione delle varie esigenze e limitazioni alimentari.

COME SI FANNO GLI SPOSTAMENTI INTERNI

I trasferimenti interni in taxi, bus pubblici e/o metropolitana.

GIUDIZI GENERALI

Il viaggio è adatto a tutte le persone in buono stato di salute.

